Galerie Uhn
Hauptstraße 34
61462 Königstein
www.galerie-uhn.de
info@galerie-uhn.de
Tel: 06174-221750/0176-23570381
Öffnungszeiten: Di - Fr : 13.00 – 18.00 Uhr
Sa : 10.00 – 13.00 Uhr

Ausstellungsansicht „Büchsenlicht – Sandra Mann“, Kunsthalle Giessen, 2017

Sandra Mann, geboren 1970, absolvierte ihr Studium mit Auszeichnung an der HfG Offenbach bei Lewis Baltz und Heiner Blum. In ihrem genreübergreifenden Werk - sie bedient sich einer großen Bandbreite künstlerischer Ausdrucksformen wie Fotografie, Installation, Skulptur, Video – befasst sie sich konzeptuell mit der Beziehung der Menschen zueinander, zur Natur, zur Umwelt, Tierwelt oder Genderthematik. Ihre Arbeit ist durch die Erforschung der Grundlagen der Fotografie, Bildsprache und Bildwahrnehmung geprägt. Sie ist Kunstbotschafterin der Keep The World Foundation, Gründungsmitglied des internationalen Kuratorennetzwerks Qipo und arbeitet als Jurymitglied bei Fotografie- und Kunstwettbewerben. Sie hat neben diversen Preisen, Stipenden der Universitätsstiftung Augsburg, der Künstlerhilfe und des Helsinki-Reisestipendium des Kulturamts Frankfurt erhalten. Ihre Werke sind in wichtigen Sammlungen vertreten u.a. im Museum für Moderne Kunst Frankfurt, MUCA Mexiko Stadt, Kunsthalle Wien, Kunsthalle Mannheim oder in der Art Collection Deutsche Börse Photography Foundation. Das Foto "231100-0002 Sandra mit Bart" wurde wurde vom Magazin Stern 07/2015 als eines der besten Fotografien der Gegenwart ausgezeichnet.

„Sandra Mann hat einen spielerischen Umgang mit sich selbst (um das Wort ‚Ironie‘ zu vermeiden). Dieser Umgang entspricht auch einem methodischen Vorgehen, insofern ihre Intuition mehr ein-, denn ausschließt. Das Bemerkenswerte ist nicht nur der ständige Blickwechsel, sondern die Fähigkeit der assoziativen Durchmischung, bei der weniger das eine Bild das andere in eine neue Richtung katapultiert, sondern vielmehr die ‚Randbereiche‘ der Bilder ineinander wirken. Dies kann über die Annäherung von Farben und Formen oder auch über die Gravitation inhaltlicher oder bedeutungsspezifischer Konstellationen erfolgen.“ (Jean-Christophe Ammann, Nightlife, Kehrer Verlag)

Waldlife

Sandra Mann

180812-9463 Sturm (Sophie, Fechenheimer Wald), 2012, Fotografie, 180 x 120 cm, Archivalischer Pigmentdruck auf Canvas Seidenmatt, in handgearbeitetem, schwarz gebeiztem Schattenfugenrahmen mit samtiger Schwarzkohle Optik gerahmt, 185 x 125 cm, handsigniert, Edition 5

Galerie Uhn

Hauptstraße 34, 61462 Königstein

160713-2239 Symbiose (Svenja, Offenbach-Bürgel), 2013, Fotografie, 140 x 200 cm, Archivalischer Pigmentdruck auf Canvas Matt, in handgearbeitetem Linden-Schattenfugenrahmen mit samtiger Schwarzkohle Optik gerahmt, 145 x 205 cm, handsigniert, Edition 5

060814-8816 Hommage an Monet (Jessica & „Seerosen“, Buchschlag), 2014, Fotografie, 140 x 200 cm, Archivalischer Pigmentdruck auf Canvas Matt, in handgearbeitetem Linden-Schattenfugenrahmen mit samtiger Schwarzkohle Optik gerahmt, 145 x 205 cm, handsigniert, Edition 5

Zur Eröffnung der Ausstellung

am **09. 06. 2017** um **19** Uhr

laden wir Sie und Ihre Freunde recht herzlich in die Galerie Uhn ein. Die Künstlerin ist anwesend.

Waldlife

Sandra Mann

We cordially invite you to the opening of the exhibition

on **June 9th** at **7** pm to the Galerie Uhn. The artist is present.

Special Guest: Jodlklub

Elisabeth Gabriel, Liese Lyon und Johanna Milz singen acapella dreistimmige Volkslieder und Jodler aus dem alpenländischen Raum.

Ausstellung / Exhibition

09. 06 - 14. 07. 2017