

Publikationen der Hochschule für Gestaltung Offenbach am Main Publications of the Academy of Art and Design Offenbach am Main

Jahresberichte / Diplome
Annual Reports / Theses

2020:	Diplom 2020 (1). 184 S.: Ill.	20,00 €
2019:	Diplom 2019 (2). Ungez.: Ill.	20,00 €
2019:	Diplom 2019 (1). Ungez.: Ill.	20,00 €
2018:	Jahresbericht / Diplom 2018. 98 S.: Ill., mit DVD	10,00 €
2017:	Jahresbericht / Diplom 2017. 87 S.: Ill., mit DVD	10,00 €
2016:	Jahresbericht / Diplom 2016. 107 S.: Ill., mit DVD	10,00 €
2015:	Jahresbericht 2015. 256 S.: Ill., mit DVD	10,00 €
2014:	Virus. 320 S.: Ill., mit DVD	10,00 €
2013:	Fertig. 310 S.: Ill, mit DVD	10,00 €
2012:	Jahresbericht 2012. 320 S.: Ill., mit DVD	10,00 €
2011:	Position. 103 S.: Ill., mit DVD	10,00 €
2010:	Jahresbericht 2010. 337 S.: Ill, mit DVD	10,00 €
2009:	Flow. 286 S.: Ill, mit DVD	5,00 €
2008:	Universum Super. 278 S.: Ill, mit DVD	5,00 €
2007:	210x280 Process. 210 S.: Ill, mit DVD	5,00 €
2006:	Geht es auch. 256 S.: Ill, mit DVD	5,00 €
2005:	Doch so. 256 S.: Ill, mit DVD	5,00 €
2004:	Auch anders. 240 S.: Ill, mit DVD	5,00 €
2003:	Es geht. 192 S.: Ill, mit DVD	5,00 €
<hr/>		
Kracke, Bernd:	Create / Gestalte. Festschrift zum 175. Jubiläum. 495 S.: Ill, 2007	20,00 €
<hr/>		
Jankowski, Adam:	Querverbindungen = Cross Links. 199 S.: Ill., 1999	13,00 €
<hr/>		
Hochschule für Gestaltung Offenbach am Main Gesamtdarstellung.	144 S.: Ill, 1994	vergriffen
<hr/>		
Vom Handwerk zur Kunst. Die Geschichte der Hochschule für Gestaltung Offenbach am Main.	123 S.: Ill., 1984	5,00 €

Kracke, Bernd: **Expanded Senses (B3)**, 222+190 S.: III, 2015 29,99 €

Kracke, Bernd: **Expanded Narration (B3)**, 348 + 408 S.: III, 2013 34,99 €

Funk, Sabine: **Neubau**, Architekturideen für die Hochschule für Gestaltung im Offenbacher Hafen.
200 S.: III, 2008 12,00 €

B-Seite. Kunst und Design in Offenbach. 114 S.: III, 2005 2,00 €

HfG-Forum. Zeitschrift der Hochschule für Gestaltung, Offenbach am Main. 1/1977 – 18/2003 2,00 €

Goût – Studierende der HfG Offenbach im Arabella Sheraton am Büsing Park 2,00 € / Stück

10: **Malerei In-/Extended**. 2016/2017). – 64 S.: III.

9: **Transmateria**. 2013/14. – 47 S.: III.

8: **Current analogies**. 2012/13. – 49 S.: III

7: **Traces of Type**. 2011/12. – 63 S.: III. + Faltblatt

6: **Hotel – transient rooms**. 2010/11. – 63 S.: III.

5: **2009/10**. 68 S.: III.

4: **2008/09**. 30 S.: III.

3: **2007/08**. 30 S.: III.

2: **2006/07**. 30 S.: III.

1: **2005/06**. 30 S.: III.

Faunten 14,00 € / Stück

Band 1: Franzki, Benjamin: **Hyper, Hyper**. 72 S.: III, 2013

Band 2: Wildung, Dagmar: **Die Technisierung der Emotionen**. 67 S.: III, 2013

Band 3: Schmidt, Sabine-Lydia: **Родченко**. 117 S. : III, 2013

Publikationen des Fachbereichs Kunst

Mitscher, Clemens: **On Stage: Die neue Stage-Photography**.- 170 S.: III., 2016
29,00 €

Steinbacher, Volker: **No Strg Z: Freie Druckgrafik = Fine Art Printing**. – 78 S.: III., 2016 8,00 €

Steinbacher, Volker: **Jäger und Sammler**. Ausstellung Freie Druckgrafik. 38 S.: III., 2014 8,00 €

Album – Magazin für Fotografie		
4:	Mein Freund der Baum , 2015	5,00 € / Stück
3:	The White , 2012	2,00 € / Stück
2:	Same / Same , 2011	
1:	Introduction , 2010	
<hr/>		
	Jankowski, Adam: Ateliergespräche Malerei / Fotografie . Studierende der Kunstgeschichte der Goethe-Universität über Arbeiten. 48 S.: III, 2012	12,00 €
<hr/>		
	Luy, Wolfgang: Überqualifiziertes Material . Ausstellungskatalog. 47 S.: III, 2012	5,00 €
<hr/>		
	Herbst, Helmut: Früher, als wir noch nicht postmodern waren . Die Innovativen Jahre von Fernsehen und Film 1962 – 1970; Schriften zum Film. 298 S.: III, 2012	25,00 €
<hr/>		
	Mitscher, Clemens: Stage – Photography . Com at Melt! Festival. III., 2011	Preis auf Anfrage
<hr/>		
	Hesse, Klaus: Pointed . 100 Plakate für Veranstaltungen der HfG 2001-2010. III, 2010	5,00 €
<hr/>		
	Baum, Joh. Peter: Jardin Noir . Studierende der HfG Offenbach zeigen künstlerische Druckgrafik. 22 S.: III, 2010	10,00 €
<hr/>		
	Blum, Heiner: Pomp . Junge Positionen von Studierenden und Absolventen der HfG Offenbach. 84 S.: III, 2009	5,00 €
<hr/>		
	Mitscher, Clemens: Paris . Fotografien, entstanden während der Paris Safari 08. 14 Bl.: III, 2008	15,00 €
<hr/>		
	Loos, Christoph: Paradise found . III, 2007	12,50 €
<hr/>		
	Hahn, Christoph: Step Across the Border . 95 S.: III, 2007	5,00 €
<hr/>		
	Schumacher, Frank: Gaze . 176 S.: III, 2006	12,00 €
<hr/>		
	Kracke, Bernd: Kunstpositionen .	5,00 € / Stück
2005/2006	64 S.: III.	
2004/2005	63 S.: III.	
2003/2004	64 S.: III.	vergriffen
2002/2003	63 S.: III.	
<hr/>		
	Festival junger Talente . Gemeinschaftsausstellung in den Offenbacher Messehallen	5,00 € / Stück
2016:	Research. 28. April – 1. Mai 2016. – 456 S.: III, 2016	
2014:	19. – 21. September .- 46 S.: III, 2014	
2012:	46 S.: III, 2012	vergriffen

2008: Hier vorne: Neun Einzelplakate. 160 S.: III, 2008
vergriffen
2006: 28. – 30. April. – 152 S.: III, 2006
2003: 20. – 23. November.- 239 S.: III, 2003
2000: 03. – 05. November. – 237 S.: III, 2000

Jankowski, Adam: Malerei, Zeichnung und Installation. 32 S.: III, 2006	5,00 €
Knott, Laura: Sky Art Conference. 256 S.: III, 2005	15,00 €
Altenbrandt, Catrin: Tasten. Katalogfotografien. 38 Bl., 2004	15,00 €
Blum, Heiner: Audiosampler HfG. 3 CDs, 36 Tracks v. Studenten der HfG, Offenbach.	15,00 €
Huber, Eva: Alo est vera. Gender / Medien / Kunst. 171 S.: III, 2004	18,00 €
Pape, Rotraut: Sixcon Lost Media. Dokumentation zur Medienarchäologie. 95 S., 2002	10,00 €
Huber, Eva: Technologien des Selbst. Zur Konstruktion des Subjekts. 237 S.: III, 2000	19,00 €
Lincke, Dieter: Brüderlichkeit, Humanität, Toleranz. 32 S.: III, 2000	vergriffen
Viamobile. Lichtinstallationen im Rahmen der Messe Light & Building. 30 S.: III, 2000	2,00 €
Jankowski, Adam: Vor dem Börsengang. 67 S.: III, 1999	5,00 €
Mitscher, Clemens: Spur 015. Modelle freier Fotografie. 50 S.: III, 1999	vergriffen
Stumpf, Manfred: Larve. Photodokumentation. 80 S.: III, 1999	vergriffen
Jankowski, Adam: Ultraschall * Transformer. Kunstaktion „Bilder aus Tönen“. 32 S.: III, 1997	vergriffen
100 Uhr 100. Dokumentation zur Kunstaktion. 88 S.: III, 1996	vergriffen
Ausflug nach Polen. Wycieczka so Polski. 32 S.: III, 1995	5,00 €
Der Gang aufs Lager. Eine Ausstellung an 21 Orten, 12. Mai – 26. Juni. 65 S.: III, 1994	vergriffen

Zaluskowski, Alexander von: Kunstanwender . Dokumentationskatalog zum Symposium. 76 S.:III, 1994	5,00 €
<hr/>	
Steinel, Kurt: Zeichnungen und Druckgrafik . 120 S.: III, 1994	15,00 €
<hr/>	
Kriesche, Richard: Elektronische Akademie . 48 S., 1993	vergriffen
<hr/>	
Sprang, Wolfgang: Ausstellungen – planen und gestalten . Ein Leitfaden für Ausstellungsgestalter. 44 S., 1992	vergriffen
<hr/>	
Sprang, Wolfgang: HfG-DA . Ausschnitte. 48 S.: III, 1992	6,00 €
<hr/>	
Sprang, Wolfgang: Mit Kopf und Hand... 48 S.: III, 1990	2,00 €
<hr/>	
Dyroff, Hans-D.: Kultur ohne Musik? . Schriftenreihe Studien und Materialien ; 8. 70 S., 1989	8,00 €
<hr/>	
Eisenbeis, Manfred: Synthesis . 319 S.: III, 1989	20,00 €
<hr/>	
Seminarbegleitende Studienreihe der HfG	1,00 € / Stück
Waskowski, Maria: Binnengliederungen . 23 S.: III, 1980	
Schäfer, Gerd: Farbkontraste (Teil 3) . 20 S.: III, 1979	vergriffen
Berninger, Ursula: Farbkontraste (Teil 2) . 28 S.: III, 1978	
Küpfer, Dagmar: Farbkontraste (Teil 1) . 28 S.: III, 1978	
Feuerbach, Iris: Farbsysteme . 28 S.: III, 1978	
Marshall, Michael: Netze . 20 S.: III, 1977	
Dotter, Elisabeth: Gestaltgesetze . 126 S.: III, 1975	
Wolf, Kurt: Gestalterische Mittel . 29 S.: III, 1975	
Leidecker, Albrecht: Symmetrie . 23 S.: III, 1974	
Gesch, Christel: Zeichen (Teil 3) . 25 S.: III, 1974	
Zeichen (Teil 2) . 21 S.: III, 1974	
Zeichen (Teil 1) . 21 S.: III, 1974	
Staudt, Klaus: Kombinatorik . 20 / 24 S.: III, 1973 – 1981	
<hr/>	
Publikationen des Fachbereichs Design	
Holzbach, Markus: Material Grove . Von traditionellen Materialien zu zukunftsorientierten Materialentwicklungen. 71 S.: III, 2014	10,00 €

Holzbach, Markus: Materialdesign 2. Lehr- und Forschungsergebnisse des Instituts für Materialdesign. 57 S.: Ill, 2015	15,00 €
Holzbach, Markus: Materialdesign. Arbeiten und Projektergebnisse des Lehrgebiets ViMA. 35 S.: Ill, 2014	10,00 €
<hr/>	
Spanihel, Siglinda: Projekt „robust“. 77S.: Ill, 2009	3,00 €
<hr/>	
Menges, Achim: Systemisches Denken und integrales Entwerfen. Case Study. 171 S.: Ill, 2008	25,00 €
<hr/>	
Renner, Jens: Mobilität und Sicherheit. 93 S.: Ill, 2007	8,00 €
<hr/>	
Philipps, Tom: Design Exchange Project. Germany - Japan. Bd. 1 + 2, 88 / 80 S.: Ill, 2006	10,00 €
<hr/>	
Gros, Jochen: Art Customization. New Arts-n-Crafts mit computergesteuerten Werkzeugen. 185 S.: Ill, 2001	70,00 €
<hr/>	
Schroeder, Olaf: Knitterfrei. 26 S.: Ill, 2000	vergriffen
<hr/>	
Kellner, Petra: Bagstage. Modellversuch Lederwaren-Design 1989-97. 30 S.: Ill, 1997	5,00 €
<hr/>	
Heiliger, Stefan: Komfort und Kalkül. 30 Jahre Design Stefan Heiliger. 80 S.: Ill, 1996	vergriffen
<hr/>	
Mankau, Dieter: Von a: nach b:. Neue Beweglichkeit für Stadt und Region ; Beiträge des Design zu integrierten Problemlösungen. 112 S.: Ill, 1995	vergriffen
<hr/>	
Steffen, Dagmar: Einstieg. Erfahrungen mit der Neuorganisation des ersten Studienjahres. 94 S., 1994	15,00 €
<hr/>	
Kramer, Lore: Texte. Zur aktuellen Geschichte von Architektur und Design. 130 S.: Ill, 1994	15,00 €
<hr/>	
Kellner, Petra: Mehr Weniger. Über den Umgang mit ökologischen Herausforderungen in der Design-Ausbildung. 165 S.: graph. Darst., 1993	vergriffen
<hr/>	
HfG Schriftenreihe „Grundlagen einer Theorie der Produktsprache“	8,00 € / Stück
Gros, Jochen: Symbolfunktionen. Heft 4, 1987 124 S. Fischer, Richard: Anzeichenfunktion. Heft 3, 1984 120 S. - Heft 2 ist nicht erschienen - Gros, Jochen: Einführung. Heft 1, 1983 88 S.	
<hr/>	
Berichte der Hochschule für Gestaltung Offenbach	1,00 € / Stück

Heusel, Klaus-Peter: **Bäuerliche Holzarchitektur in Rumänien**. Bericht 6, 43 S. 1980
Bürdek, Bernhard E.: **Fachbereich Produktgestaltung**. Bericht 5, 24 S. 1975
Staudt, Klaus: **Anwendungsbeispiele der Kombinatorik**. Bericht 4, 1974
Kreutz, Heinz: **Farbenlehre**. Bericht 3, 27 S. 1973
Engel, Heino: **Städtebauliche Analysen**. Berichte 2, 1971
Studienfahrt Reims. Bericht 1, 1968

vergriffen
vergriffen

HfG-Reihe „Studien und Materialien“

Band 7: Mikosch, Gerda: **Der Fall Memphis oder die Neomoderne**. 88 S., 1984 7,00 €
Band 6: Bürdek, Bernhard E.: **Neue Medien**. Neue Gewohnheiten – neues Design. 92 S., 1985 7,00 €
Band 5: Bürdek, Bernhard E.: **Wohnen und Identität**. 78 S., 1983 6,00 €
Band 4: Niebuhr, Hans-Peter: **Kulturaussichten**. Die Zukunft der der Künste. 108 S., 1984 6,00 €
Band 3: Eisenbeis, Manfred: **Ästhetik und Technologie**. Kunst und Gestaltung in der wissenschaftlich-technischen Welt. 176 S., 1982 vergriffen
Band 2: Eisenberg, Manfred: **Form und Lebensform**. 24 S., 1979 vergriffen
Band 1: **Ästhetik im Alltag**. 104 S., 1976 vergriffen

„Alphabetisches“ – Eine Publikationsreihe HfG Offenbach

Preis auf Anfrage

6. Ausgabe: Burkardt/Hotz: **Latente Reflexionen**. 2002.
5. Ausgabe: Pfeiffer, Herbert: **Palindrome**. 1995
4. Ausgabe: Holtgreve, Alfons: **Ein Initialenalphabet**. 1993
3. Ausgabe: Mon, Franz: **Knöchel des Alphabets**. 1989 vergriffen
2. Ausgabe: Basset, Klaus: **Schichten und Stufen**. 1985
1. Ausgabe: **Arbeiten von Studenten**. 1988

Alle Bestellungen bitte an die Bibliothek der HfG
Telefon: 069 / 800 59 - 259
Telefax: 069 / 800 59 - 109
E-Mail: bibliothek@hfg-offenbach.de