

Stand: 06.03.2024 Bitte melden Sie sich mit Fragen oder Korrekturen bei schmedt@hfg-offenbach.de. Danke!

**Hinweise zum Verständnis:**  
 Mit dieser Liste können Lehrende und Studierende Kurstitel, Module, Fachsemester und CP in den neuen Bachelor- und Masterstudiengängen einander zuordnen. Sie ist als Ergänzung zum Vorlesungsverzeichnis im eCampus zu verstehen.  
 Die Kursnummern sind im Diplomstudiengang historisch gewachsen, ihre Logik folgt der Studienstruktur im Diplom.  
 Spalte B in dieser Tabelle bezeichnet die einem Kurs zugeordneten Pflichtmodule. Davon unbenommen können bis auf einzelne Ausnahmen alle Kurse zusätzlich in den Wahlbereich eingebracht werden. "WB" in Spalte H markiert jene Kurse, die ausschließlich in den Wahlbereich eingebracht werden können.

Die in den Spalten E und F angegebenen Fachsemester sind diejenigen, für die der Besuch des Kurses gemäß Studienverlaufsplan empfohlen wird.

Für einige Lehrgebiete bestehen derzeit zwei Namen. In diesen Fällen ist der ältere, der Diplom-Studienordnung folgende Name jeweils in Klammern dazugesetzt.

Kursnummer	gehört zu (Pflicht-)Modul	Langtitel	Empfohlenes Fachsemester BFA	Empfohlenes Fachsemester MFA	CP	Pflicht (PF)/Wahlpflicht (WP)/Wahlbereich (WB)	Benotet (NN)/Unbenotet (UB)
101	BFA-Kunst-K-1	Gestaltungsgrundlagen	1		5	WP	UB
102	BFA-Kunst-K-1	Freies Zeichnen Grundlagen	1		5	WP	UB
103	BFA-Kunst-K-1	Farbiges Gestalten	1		5	WP	UB
104	BFA-Kunst-K-1	Dreidimensionales Gestalten	1		5	WP	UB
105	BFA-Kunst-K-1	Grundlagen Aktzeichnen	2		5	WP	UB
106	BFA-Kunst-K-2	Experimentelle Raumkonzepte I	3		5	WP	UB
107	BFA-Kunst-K-2	Konzeptionelles Zeichnen I	3		5	WP	UB
110	BFA-Kunst-K-2	Aktzeichnen I	3		5	WP	UB
111	BFA-Kunst-K-2	Malerei I	3		5	WP	UB
112	BFA-Kunst-K-2	Bildhauerei I	3		5	WP	UB
113	BFA-Kunst-K-2	Experimentelle Raumkonzepte II	4		5	WP	UB
114	BFA-Kunst-K-2	Konzeptionelles Zeichnen II	4		5	WP	UB
117	BFA-Kunst-K-2	Aktzeichnen II	4		5	WP	UB
118	BFA-Kunst-K-2	Malerei II	4		5	WP	UB
119	BFA-Kunst-K-2	Bildhauerei II	4		5	WP	UB
120	BFA-Kunst-K-3 + MFA-Kunst-K	Experimentelle Raumkonzepte III	5 bis 7	1 bis 3	10	WP	UB
121	BFA-Kunst-K-3 + MFA-Kunst-K	Konzeptionelles Zeichnen III	5 bis 7	1 bis 3	10	WP	UB
124	BFA-Kunst-K-3 + MFA-Kunst-K	Aktzeichnen III	5 bis 7	1 bis 3	10	WP	UB
125	BFA-Kunst-K-3 + MFA-Kunst-K	Malerei III	5 bis 7	1 bis 3	10	WP	UB
126	BFA-Kunst-K-3 + MFA-Kunst-K	Bildhauerei III	5 bis 7	1 bis 3	10	WP	UB
127	BFA-Kunst-K-1	Grundlagen Experimentelle Raumkonzepte	2		5	WP	UB
128	BFA-Kunst-K-1	Grundlagen Konzeptionelles Zeichnen	2		5	WP	UB
130	BFA-Kunst-K-1	Grundlagen Malerei	2		5	WP	UB
131	BFA-Kunst-K-1	Grundlagen Bildhauerei	2		5	WP	UB
132	BFA-Kunst-K-1	Grundlagen Performance im erweiterten Feld	2		5	WP	UB
133	BFA-Kunst-K-2	Performance im erweiterten Feld I	3		5	WP	UB
134	BFA-Kunst-K-2	Performance im erweiterten Feld II	4		5	WP	UB
135	BFA-Kunst-K-3 + MFA-Kunst-K	Performance im erweiterten Feld III	5 bis 7	1 bis 3	10	WP	UB
136	BFA-Kunst-K-1	Performance Grundlagen im erweiterten Feld	1		5	WP	UB
160	BFA-Kunst-Pr-1 + MFA-Kunst-WB-Prax	Siebdruck I	1 bis 2	1 bis 3	5	WP/WB	UB
161	BFA-Kunst-Pr-1 + MFA-Kunst-WB-Prax	Freie Druckgrafik I	1 bis 2	1 bis 3	5	WP/WB	UB
163	BFA-Kunst-Pr-2 + MFA-Kunst-WB-Prax	Siebdruck II	3	1 bis 3	5	WP/WB	UB
164	BFA-Kunst-Pr-2 + MFA-Kunst-WB-Prax	Freie Druckgrafik II	3	1 bis 3	5	WP/WB	UB
166	BFA-Kunst-Pr-3 + MFA-Kunst-WB-Prax	Freie Druckgrafik III	5 bis 7	1 bis 3	5	WP/WB	UB
167	BFA-Kunst-Pr-1 + MFA-Kunst-WB-Prax	Werkstatt Bildhauerei I	1 bis 2	1 bis 3	5	WP/WB	UB
168	BFA-Kunst-Pr-2 + MFA-Kunst-WB-Prax	Werkstatt Bildhauerei II	3	1 bis 3	5	WP/WB	UB
169	BFA-Kunst-Pr-3 + MFA-Kunst-WB-Prax	Werkstatt Bildhauerei III	5 bis 7	1 bis 3	5	WP/WB	UB
170	BFA-Kunst-Pr-3 + MFA-Kunst-WB-Prax	Siebdruck III	5 bis 7	1 bis 3	5	WP/WB	UB
171	BFA-Kunst-Pr-1 + MFA-Kunst-WB-Prax	Labor Kunst I	1 bis 2	1 bis 3	5	WP/WB	UB
172	BFA-Kunst-Pr-2 + MFA-Kunst-WB-Prax	Labor Kunst II	3	1 bis 3	5	WP/WB	UB
173	BFA-Kunst-Pr-3 + MFA-Kunst-WB-Prax	Labor Kunst III	5 bis 7	1 bis 3	5	WP	UB
180	BFA-Kunst-Pr-1 + MFA-Kunst-WB-Prax	Werkstatt Mode I	1 bis 2	1 bis 3	5	WP/WB	UB
181	BFA-Kunst-Pr-2 + MFA-Kunst-WB-Prax	Werkstatt Mode II	3	1 bis 3	5	WP/WB	UB
182	BFA-Kunst-Pr-3 + MFA-Kunst-WB-Prax	Werkstatt Mode III	5 bis 7	1 bis 3	5	WP/WB	UB
201	BFA-Kunst-K-1	Grundlagen Fotografie	2		5	WP	UB
202	BFA-Kunst-K-1	Grundlagen Film (Film/Video)	2		5	WP	UB
203	BFA-Kunst-K-1	Grundlagen Elektronische Medien	2		5	WP	UB
204	BFA-Kunst-K-2	Fotografie I	3		5	WP	UB
205	BFA-Kunst-K-2	Elektronische Medien I	3		5	WP	UB
206	BFA-Kunst-K-2	Film (Film/Video) I	3		5	WP	UB
207	BFA-Kunst-K-2	Fotografie II	4		5	WP	UB
208	BFA-Kunst-K-2	Elektronische Medien II	4		5	WP	UB
209	BFA-Kunst-K-2	Film (Film/Video) II	4		5	WP	UB
210	BFA-Kunst-K-3 + MFA-Kunst-K	Fotografie III	5 bis 7	1 bis 3	10	WP	UB
211	BFA-Kunst-K-3 + MFA-Kunst-K	Elektronische Medien III	5 bis 7	1 bis 3	10	WP	UB
212	BFA-Kunst-K-3 + MFA-Kunst-K	Film (Film/Video) III	5 bis 7	1 bis 3	10	WP	UB
213	BFA-Kunst-K-1	Fotografische Grundlagen	1		5	WP	UB
214	BFA-Kunst-K-1	Elektronische Medien/Digitales Gestalten	1		5	WP	UB
215	BFA-Kunst-K-1	Film Grundlagen	1		5	WP	UB
260	BFA-Kunst-Pr-1 + MFA-Kunst-WB-Prax	VideoLab I	1 bis 2	1 bis 3	5	WP/WB	UB
261	BFA-Kunst-Pr-1 + MFA-Kunst-WB-Prax	Elektronische Medien Labor (Werkstatt E-Medien) I	1 bis 2	1 bis 3	5	WP/WB	UB
262	BFA-Kunst-Pr-1 + MFA-Kunst-WB-Prax	Fotografie Workflow I	1 bis 2	1 bis 3	5	WP/WB	UB
263	BFA-Kunst-Pr-1 + MFA-Kunst-WB-Prax	KI Labor (Informatik) I	1 bis 2	1 bis 3	5	WP/WB	UB
264	BFA-Kunst-Pr-1 + MFA-Kunst-WB-Prax	Werkstatt Film (Film/Video) I	1 bis 2	1 bis 3	5	WP/WB	UB
265	BFA-Kunst-Pr-2 + MFA-Kunst-WB-Prax	VideoLab II	3	1 bis 3	5	WP/WB	UB
266	BFA-Kunst-Pr-2 + MFA-Kunst-WB-Prax	Elektronische Medien Labor (Werkstatt E-Medien) II	3	1 bis 3	5	WP/WB	UB
267	BFA-Kunst-Pr-2 + MFA-Kunst-WB-Prax	Fotografie Workflow II	3	1 bis 3	5	WP/WB	UB
268	BFA-Kunst-Pr-2 + MFA-Kunst-WB-Prax	KI Labor (Informatik) II	3	1 bis 3	5	WP/WB	UB
269	BFA-Kunst-Pr-2 + MFA-Kunst-WB-Prax	Werkstatt Film (Film/Video) II	3	1 bis 3	5	WP/WB	UB
270	BFA-Kunst-Pr-3 + MFA-Kunst-WB-Prax	VideoLab III	5 bis 7	1 bis 3	5	WP	UB
271	BFA-Kunst-Pr-3 + MFA-Kunst-WB-Prax	Werkstatt Film (Film/Video) III	5 bis 7	1 bis 3	5	WP	UB
272	BFA-Kunst-Pr-3 + MFA-Kunst-WB-Prax	Fotografie Workflow III	5 bis 7	1 bis 3	5	WP	UB

273	BFA-Kunst-Pr-3 + MFA-Kunst-WB-Prax	KI Labor (Informatik) III	5 bis 7	1 bis 3	5	WP	UB
274	BFA-Kunst-Pr-3 + MFA-Kunst-WB-Prax	Elektronische Medien Labor (Werkstatt E-Medien) III	5 bis 7	1 bis 3	5	WP	UB
301	BFA-Kunst-K-1	Grundlagen Kommunikationsdesign (Konzeptionelles	2		5	WP	UB
302	BFA-Kunst-K-1	Grundlagen Grafikdesign/Illustration	2		5	WP	UB
303	BFA-Kunst-K-2	Typografie/Type-Design (Typografie) I	3		5	WP	UB
304	BFA-Kunst-K-2	Kommunikationsdesign (Konzeptionelle Gestaltung) I	3		5	WP	UB
305	BFA-Kunst-K-2	Grafik Design/Illustration I	3		5	WP	UB
307	BFA-Kunst-K-2	Typografie/Type-Design (Typografie) II	4		5	WP	UB
308	BFA-Kunst-K-2	Kommunikationsdesign (Konzeptionelle Gestaltung) II	4		5	WP	UB
309	BFA-Kunst-K-2	Grafik Design/Illustration II	4		5	WP	UB
311	BFA-Kunst-K-3 + MFA-Kunst-K	Typografie/Type-Design (Typografie) III	5 bis 7	1 bis 3	10	WP	UB
313	BFA-Kunst-K-3 + MFA-Kunst-K	Kommunikationsdesign (Konzeptionelle Gestaltung) II	5 bis 7	1 bis 3	10	WP	UB
314	BFA-Kunst-K-3 + MFA-Kunst-K	Grafik Design/Illustration III	5 bis 7	1 bis 3	10	WP	UB
315	BFA-Kunst-K-1	Grundlagen Typografie	2		5	WP	UB
325	BFA-Kunst-K-1	Grafisches Gestalten	1		5	WP	UB
326	BFA-Kunst-K-1	Typografische Grundlagen	1		5	WP	UB
327	BFA-Kunst-K-1	Konzeptionelles Gestalten	1		5	WP	UB
360	BFA-Kunst-Pr-1 + MFA-Kunst-WB-Prax	Buchbindung (Papier- und Bucheinband) I	1 bis 2	1 bis 3	5	WP/WB	UB
361	BFA-Kunst-Pr-1 + MFA-Kunst-WB-Prax	Electronic Publishing/DTP I	1 bis 2	1 bis 3	5	WP/WB	UB
362	BFA-Kunst-Pr-1 + MFA-Kunst-WB-Prax	PrePress/Druckverfahren (PrePrint/Druckverfahren) I	1 bis 2	1 bis 3	5	WP/WB	UB
364	BFA-Kunst-Pr-2 + MFA-Kunst-WB-Prax	Buchbindung (Papier- und Bucheinband) II	3	1 bis 3	5	WP/WB	UB
365	BFA-Kunst-Pr-2 + MFA-Kunst-WB-Prax	Electronic Publishing/DTP II	3	1 bis 3	5	WP/WB	UB
368	BFA-Kunst-Pr-3 + MFA-Kunst-WB-Prax	Buchbindung (Papier- und Bucheinband) III	5 bis 7	1 bis 3	5	WP/WB	UB
369	BFA-Kunst-Pr-3 + MFA-Kunst-WB-Prax	Electronic Publishing/DTP III	5 bis 7	1 bis 3	5	WP/WB	UB
370	BFA-Kunst-Pr-2 + MFA-Kunst-WB-Prax	PrePress/Druckverfahren (PrePrint/Druckverfahren) II	3	1 bis 3	5	WP/WB	UB
371	BFA-Kunst-Pr-3 + MFA-Kunst-WB-Prax	PrePress/Druckverfahren (PrePrint/Druckverfahren) III	5 bis 7	1 bis 3	5	WP/WB	UB
372	BFA-Kunst-Pr-1 + MFA-Kunst-WB-Prax	Online-Publishing (Digital Publishing) I	1 bis 2	1 bis 3	5	WP/WB	UB
373	BFA-Kunst-Pr-2 + MFA-Kunst-WB-Prax	Online-Publishing (Digital Publishing) II	3	1 bis 3	5	WP/WB	UB
374	BFA-Kunst-Pr-3 + MFA-Kunst-WB-Prax	Online-Publishing (Digital Publishing) III	5 bis 7	1 bis 3	5	WP/WB	UB
407	BFA-Kunst-K-1	Grundlagen Bühnenbild/Szenischer Raum	2		5	WP	UB
408	BFA-Kunst-K-2	Bühnenbild/Szenischer Raum I	3		5	WP	UB
409	BFA-Kunst-K-2	Bühnenbild/Szenischer Raum II	4		5	WP	UB
410	BFA-Kunst-K-3/MFA-Kunst-K	Bühnenbild/Szenischer Raum III	5 bis 7	1 bis 3	10	WP	UB
411	BFA-Kunst-K-1	Bühnenbild/Szenischer Raum Grundlagen	1		5	WP	UB
460	BFA-Kunst-Pr-2 + MFA-Kunst-WB-Prax	Werkstatt Bühnenbild/Szenischer Raum (Bühnen- und	3	1 bis 3	5	WP/WB	UB
465	BFA-Kunst-Pr-3 + MFA-Kunst-WB-Prax	Werkstatt Bühnenbild/Szenischer Raum (Bühnen- und	5 bis 7	1 bis 3	5	WP	UB
467	BFA-Kunst-Pr-1 + MFA-Kunst-WB-Prax	Bühnenbild/Szenischer Raum (Bühnen- und Kostümbi	1 bis 2	1 bis 3	5	WP/WB	UB
501	BFA-Kunst-Th-1	Philosophie und Ästhetik - Seminar und Tutorium + A	1		7	PF	NN
502	BFA-Kunst-Th-2	Kunstgeschichte	2		5	PF	NN
503	BFA-Kunst-Th-3	Medientheorie (Soziologie/Theorie der Medien)	3		5	PF	NN
505	BFA-Kunst-Th-4	Medientheorie (Soziologie/Theorie der Medien)	3 bis 7		3	WP	UB
506	BFA-Kunst-Th-4	Wahrnehmungstheorie	3 bis 7		3	WP	UB
507	BFA/MFA-Kunst-WB	Ästhetik des Theaters I/Dramaturgie I	3 bis 7	1 bis 3	3	WB	UB
508	BFA/MFA-Kunst-WB	Geschichte und Theorie der Theaterregie I	3 bis 7	1 bis 3	3	WB	UB
509	BFA-Kunst-Th-4	Philosophie/Ästhetik	3 bis 7		3	WP	UB
510	BFA-Kunst-Th-4	Kunstgeschichte	3 bis 7		3	WP	UB
512	MFA-Kunst-WB-Th	Kunstgeschichte		1 bis 3	5	WP im WB	NN
513	MFA-Kunst-WB-Th	Wahrnehmungstheorie		1 bis 3	5	WP im WB	NN
515	MFA-Kunst-WB-Th	Philosophie/Ästhetik		1 bis 3	5	WP im WB	NN
516	MFA-Kunst-WB-Th	Medientheorie (Soziologie/Theorie der Medien)		1 bis 3	5	WP im WB	NN
517	BFA/MFA-Kunst-WB	Filmgeschichte/Filmtheorie	3 bis 7	1 bis 3	3	WB	UB
518	BFA/MFA-Kunst-WB	Geschichte der visuellen Kommunikation	3 bis 7	1 bis 3	3	WB	UB
519	BFA/MFA-Kunst-WB	Fotogeschichte	3 bis 7	1 bis 3	3	WB	UB
520	BFA/MFA-Kunst-WB	Ästhetik des Theaters II / Dramaturgie II	3 bis 7	1 bis 3	3	WB	UB
521	BFA/MFA-Kunst-WB	Geschichte und Theorie der Theaterregie II	3 bis 7	1 bis 3	3	WB	UB
522	BFA/MFA-Kunst-WB	Kostümkunde	3 bis 7	1 bis 3	3	WB	UB
523	BFA/MFA-Kunst-WB	Mode. Geschichte und Theorie	3 bis 7	1 bis 3	3	WP	UB
552	MFA-Kunst-Th	Kunstgeschichte		1 bis 3	3	WP	UB
553	MFA-Kunst-Th	Wahrnehmungstheorie		1 bis 3	3	WP	UB
555	MFA-Kunst-Th	Philosophie/Ästhetik		1 bis 3	3	WP	UB
556	MFA-Kunst-Th	Medientheorie (Soziologie/Theorie der Medien)		1 bis 3	3	WP	UB
560	MFA-Kunst-MA-Th	Kolloquium zur Theorie-Arbeit		3	3	PF in Theorie-Variante	UB
603	BFA-Kunst-K-1	Gastprofessur Grundlagen	2		5	WB	UB
604	BFA-Kunst-K-2	Gastprofessur I	3		5	WB	UB
605	BFA-Kunst-K-2	Gastprofessur II	4		5	WB	UB
606	BFA-Kunst-K-3 + MFA-Kunst-K	Gastprofessur III	5 bis 7	1 bis 3	10	WB	UB
610	BFA-Kunst-K-1	Mode Grundlagen	1		5	WP	UB
611	BFA-Kunst-K-1	Grundlagen Mode	2		5	WP	UB
612	BFA-Kunst-K-2	Mode I	3		5	WP	UB
613	BFA-Kunst-K-2	Mode II	4		10	WP	UB
614	BFA-Kunst-K-3/MFA-Kunst-K	Mode III	5 bis 7	1 bis 3	10	WP	UB
997	BFA-Kunst-K-2	Orientierungsprojekt	4		10	PF	NN
Die folgenden Kursnummern sind Platzhalter für den Wahlbereich und zusätzliche, außercurriculare Angebote. Diese Nummern sind vor allem verwaltungsintern von Bedeutung.							
660		Workshop Wahlbereich			1	WB	UB
661		Workshop Wahlbereich			2	WB	UB
662		Workshop Wahlbereich			3	WB	UB
663		Workshop Wahlbereich			5	WB	UB
664		Workshop Wahlbereich			10	WB	UB
760		Projekt Wahlbereich			1	WB	UB
761		Projekt Wahlbereich			2	WB	UB
762		Projekt Wahlbereich			3	WB	UB
763		Projekt Wahlbereich			5	WB	UB

764		Projekt Wahlbereich			10	WB	UB
860		Engagement o. Vortrag o. Exkursion o. Sprachkurs Wahlbereich			1	WB	UB
861		Engagement o. Vortrag o. Exkursion o. Sprachkurs Wahlbereich			2	WB	UB
862		Engagement o. Vortrag o. Exkursion o. Sprachkurs Wahlbereich			3	WB	UB
863		Engagement o. Vortrag o. Exkursion o. Sprachkurs Wahlbereich			5	WB	UB
864		Engagement o. Vortrag o. Exkursion o. Sprachkurs Wahlbereich			10	WB	UB
870		Freie Prüfung Wahlbereich			var	WB	UB
open					0		
701		PL Gestaltung GS	1 bis 3	1 bis 3			UB
702		PL Theorie GS	1 bis 3	1 bis 3			NN/UB
703		PL Praxis GS	1 bis 3	1 bis 3			UB
801		PL Gestaltung HS	5 bis 7	1 bis 3			UB
802		PL Theorie HS	5 bis 7	1 bis 3			NN/UB
803		PL Praxis HS	5 bis 7	1 bis 3			UB