

Neuerwerbungen November 2020

Kunsttheorie und Ästhetik

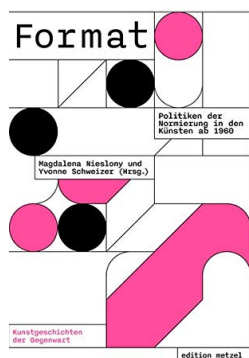
Battle of the sexes: Franz von Stuck to Frida Kahlo / Städel Museum, 2016

Ex.: 2/60/98



Interiorities: Njideka Akunyili Crosby, Leonor Antunes, Henrike Naumann, Adriana Varejão / Haus der Kunst; editor: Anna Schneider; authors: Njideka Akunyili Crosby [und 10 weitere], 2020

Ex.: 2/60/213



Format: Politiken der Normierung in den Künsten ab 1960 / Magdalena Nieslony und Yvonne Schweizer (Hrsg.) Mit Beiträgen von Iris Wien, Johanna Függer-Vagts.... Christian Janecke..., 2020

Ex.: 2/70/40

Kunst und Alltag

Dem Krieg entronnen: Begegnungen mit Syrern auf der Flucht / aufgezeichnet von Olivier Kugler; Übersetzung aus dem Englischen: Christoph Schuler, 2017

Ex.: 3/50/118

Künstlerische Farbenlehre

Haishoku jiten: Taisho Showa no shikisai noto: a dictionary of color combinations / Seigensha daini henshushitsu, 2020



Ex.: Archiv 4/40/99

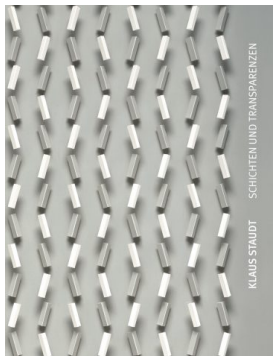
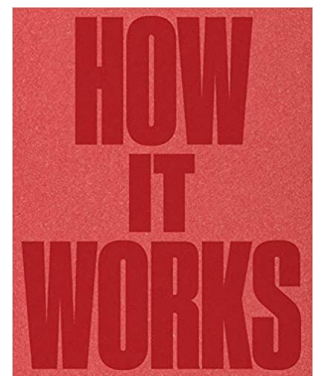
Biographien und Ausstellungskataloge von Künstlern

Van Eyck: eine optische Revolution / herausgegeben von Maximiliaan Martens, Till-Holger Borchert, Jan Dumolyn, Johan De Smet, Frederica Van Dam, 2020

Ex.: 13/Eyck/6

A. R. Penck - How it works / curated by Hans Janssen;
Kunstmuseum Den Haag, 2020

Ex.: 13/Penck/8



Klaus Staudt: Schichten und Transparenzen / Stephan Geiger,
2020

Ex.: 13/Stau/18

Kunsthochschulen, alphabetisch von A - Z

Format: Magazin der Hochschule für Gestaltung Schwäbisch Gmünd / Hrsg.:
Hochschule für Gestaltung Schwäbisch Gmünd. Gründung Dominic Specht,
Jonas Heuer...

Ex.: Schwäbisch Gmünd 15/Fach/3 Heft 25/2020

Architektur allgemein, Architekturgeschichte

Architektur wahrnehmen / Alexandra Abel, Bernd Rudolf
(Hg.), 2020



Ex.: 18/50/29

Baukonstruktion

Drawing architecture / Helen Thomas, 2018

Ex.: 20/20/36

Grafik-Design: Allgemein

Design ist mehr als schnell mal schön: die Wirtschaft hat einen neuen Auftrag für Sie: gestaltende Beratung / Maren Martschenko, 2020

Ex.: 28/40 /31 2.Ex.



Grafik-Design: Anwendungsgebiete

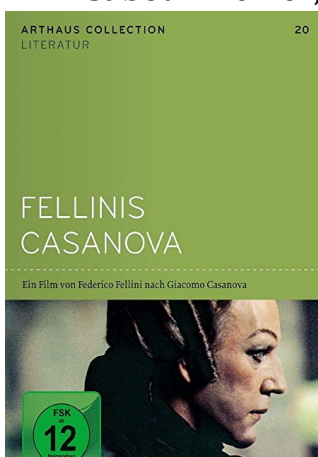
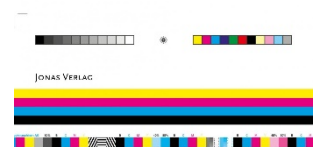
Gestaltungshandbuch für die Schweizerischen Bundesbahnen: Fahrgastinformationssystem = Design Manual for the Swiss Federal Railways / von Josef Müller-Brockmann; Herausgeber Museum für Gestaltung Zürich, Shizuko Yoshikawa und Josef Müller-Brockmann Stiftung, 2019

Ex.: 29/110/72

**Filters +
Frames**
Developing meaning
in photography and beyond

Fotografie

Filters + Frames: Developing meaning in photography and beyond; published in correlation with the eponymous exhibition in the gallery of Braunschweig University of Art (10.4.-9.5.2019)... / Concept and editing Katja Böhlau und Elisabeth Pichler, 2019



Ex.: 30/150/72

Film und Video

[DVD] Fellinis Casanova / ein Film von Federico Fellini; starring Donald Sutherland, Tina Aumont, Cicely Browne, Carmen Scarpitta, Daniel Emilfork; written by

Federico Fellini and Bernardino Zapponi; based on the autobiography of Giacomo Casanova, 2018

Ex.: Medienschrank 31/Fell/9

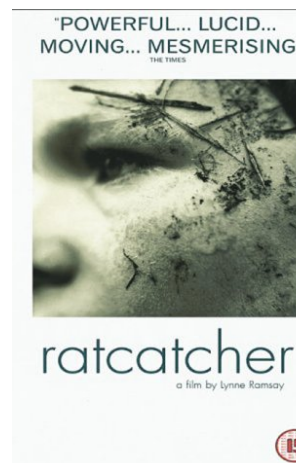


[DVD] Endstation Sehnsucht / mit Vivien Leigh und Marlon Brando. Drehbuch: Tennessee Williams. Based upon the original play "A streetcar named desire" by Tennessee Williams. Directed by: Elia Kazan. [Filmmusik: Alex North. Kamera: Harry Stradling], 2006

Ex.: Medienschrank 31/Kaza/1

[DVD] Ratcatcher / [Darst.:] William Eadie, Tommy Flanagan, Mandy Matthews ... Director of photography: Alwin Kuchler. Music: Rachel Portman. Written and directed by Lynne Ramsay, 2003

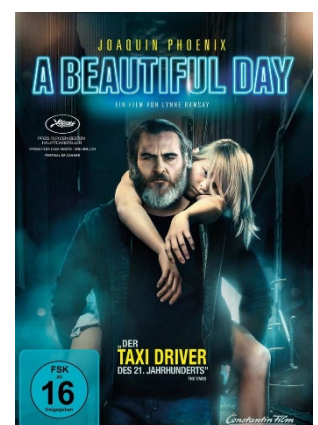
Ex.: Medienschrank 31/Rams/1



[DVD] We need to talk about Kevin: mummy's little monster... / [Darst.:] Tilda Swinton, John C. Reilly, Ezra Miller... Music score by Jonny Greenwood... Based on the novel by Lionel Shriver. Screenplay by Lynne Ramsay... Directed by Lynne Ramsay, 2012

Ex.: Medienschrank 31/Rams/2

[DVD] A beautiful day / ein Film von Lynne Ramsay ; Regie: Lynne Ramsay ; Drehbuch: Lynne Ramsay ; [Schauspieler:] Joaquin Phoenix, Judith Roberts, Ekaterina Samsonov [und andere] ; Musik: Jonny Greenwood ; Kamera: Tom Townend ; nach dem Buch "You were never really here" von Jonathan Ames, 2017



Ex.: Medienschränk 31/Rams/3

[DVD] Eine flexible Frau / ein Film von Tatjana Turanskyj. Darst.: Mira Partecke; Katharina Bellena ... Buch & Regie: Tatjana Turanskyj, 2011

Ex.: Medienschränk 31/Tura/2

Das Unschärfbild: Medientheorie einer Wissensform / Adina Lauenburger, 2019

Ex.: 31/20/91

[DVD] Call me by your name / [Darsteller:] Armie Hammer, Timothée Chalamet, Michael Stuhlbarg; ein Film von Luca Guadagnino, 2018

Ex.: Medienschränk 31/105/103



[DVD] Gegen den Strom / Regie: Benedikt Erlingsson; mit Halldóra Geirharðsdóttir, Jóhann Sigurðarson, Davíð Þór Jónsson [und weitere]; Drehbuch: Benedikt Erlingsson [und 1 weiterer], 2019

Ex.: Medienschränk 31/105/177

[DVD] Bad Banks - Collection Staffel 1 & 2 (4 DVDs) / Christian Schwochow, 2020

Ex.: Medienschränk 31/105/178 Teil 1-2

Technik

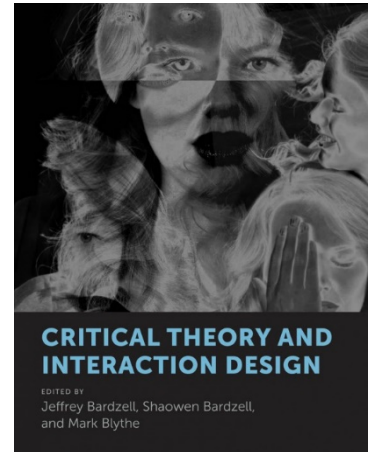
Technik / Dieter Wandschneider, 2020

Ex.: 38/10/33

Design, Produktgestaltung

Critical theory and interaction design / Edited by Jeffrey Bardzell, Shaowen Bardzell, and Mark Blythe, 2018

Ex.: 45/20/189



Designs for the pluriverse: radical interdependence, autonomy, and the making of worlds / Arturo Escobar, 2018

Ex.: 45/20/190

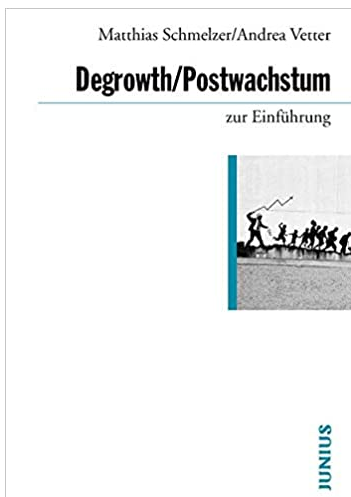


The design politics of the passport: materiality, immobility, and dissent / Mahmoud Keshavarz, 2020

Ex.: 45/20/192

Zur Dialektik des Social Design / Daniel Martin Feige, 2019

Ex.: 45/30/58 Heft 9



VWL

Degrowth: Postwachstum zur Einführung / Matthias Schmelzer, Andrea Vetter, 2019

Ex.: 46/10/34

Literaturwissenschaft



Niegeschichte: Science Fiction als Kunst- und Denkmachine / Dietmar Dath, 2020

Ex.: 49/20/10

Die Erfindung der Zukunft in der Literatur: vom technisch-utopischen Zukunftsroman zur deutschen Science Fiction / Hans Esselborn, 2019

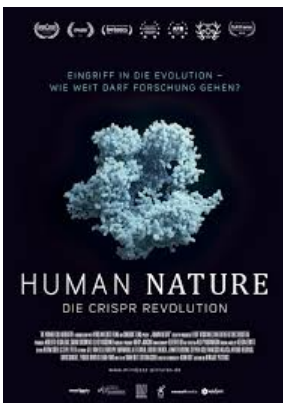
Ex.: 49/25/19

Theaterwissenschaft

Volksschule des Theaters: nationalsozialistische Massenspiele / Evelyn Annuß, 2019

Ex.: 53/20/38

Biologie, Bionik



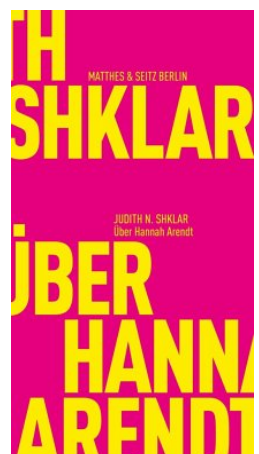
[DVD] Human nature: die CRISPR Revolution / cinematography Derek Reich; original music by Keegan DeWitt; featuring Jillian F. Banfield, Rodolphe Barrangou, Alta Charo [und andere]; written by Adam Bolt & Regina Sobel; directed and produced by Adam Bolt, 2020

Ex.: Medienschrank 55/40/23

Philosophie

Über Hannah Arendt / Judith N. Shklar; herausgegeben und mit einem Nachwort versehen von Hannes Bajohr; aus dem Amerikanischen übersetzt von Hannes Bajohr und Tim Reiß, 2020

Ex.: 56/Aren/27



Denkerin der Stunde: über Hannah Arendt / Richard J. Bernstein; aus dem Englischen von Andreas Wirthensohn, 2020

Ex.: 56/Aren/28