hfg OF_MAIN

FACHBEREICH KUNST — STUDIENPLAN WINTERSEMESTER 2023/2024

Grundstudium 1. Semester

	Montag					Dienstag					Mittwoch					Donnerstag					Freitag				
	MN	Veranstaltung	Dozent	Zeit	Raum	MN	Veranstaltung	Dozent	Zeit	Raum	MN	Veranstaltung	Dozent	Zeit	Raum	MN	Veranstaltung	Dozent	Zeit	Raum	MN	Veranstaltung	Dozent	Zeit	Raum
	325 326 327	Grundlagen der visu Kommunikation	Altenbrandt Nießler, Siebein	14:00 - 17:00	D-301	101	Gestaltungsgrundlag	Blum	10:30 - 23:30	1. OG	213	Fotografische Grundlagen	Liebscher, I Albrecht-Schoeck	11:45 - 14:45	C-206	160 161 167	Siebdruck I Freie Druckgrafik I Werkstatt Bildhauere	Wagner, R Steinbach NN	09:00 - 16:00 09:30 - 16:30	108 8A	550	Tutorien Philosophie Ästhetik	Fürbeck, Las Heinrich	10:00 - 12:00	I, 305, 303a
	610	Mode - Grundlagen	Teske	10:00 - 13:00	Schloss	104	Dreidimensionales Gestalten	Bouchet	10:00 - 12:00	G-EG	325	Grundlagen der visu- ellen Kommunikation	König	18:00 - 20:00	3-2OG	260	Video I	Withopf	10:00 - 16:00	116	171	Labor Kunst I - Glas	Herzog- Hellsténn	10:00 - 15:00	HPM
						105	Freies Zeichnen	Stumpf	13:30 - 16:00	D-401	136	Performance - Grundlagen	Cmelka	10:00 - 13:00	3-2OG	262 263 360 361	Fotografie Workflow El. Medien Lab I Papier u. Bucheinba DTP I	Pekala, Sa Voutichtis Schneider Meyer-Wil	10:00 - 16:30 10:00 - 16:00 09:00 - 16:00 09:30 - 16:30	CD-03 D-101 2 C-307					
						214	Elektronisches Bild	Oppermar Wilke	10:30 - 14.00	D-101	215	Film - Grundlagen	Gutberlet, Levi, Pitzen, Zimmermann, Bellu&Bellu	13:30 - 16:00	9	362	Prepress / Druckverfahren I	Riedel	09:00 - 16:00	109					
						411	Räumliches Gestalte - Grundlagen	Schuppeli	17:00 - 19:00	103B						372 467	Digital Publishing I Werkstatt Bühnenbil Szenischer Raum I - Modellbau	Chilas Zoller	10:00 - 16:00 10:00 - 16:00	305 103B					
											103	Farbiges Gestalten	Reski	13:00 - 16:00	306	467	Werkstatt Bühnenbil Szenischer Raum I - Einfüh- rungskurs Textilwerkstatt	Kraft	09:00 - 16:00	3B					
											264	Werkstatt Film/Video	Pitzen	10:00 - 14:00 14-tägig	9	171	Labor Kunst I - Form	Herzog-Hel	10:00 - 16:00	G-EG					
											171	Labor Kunst I - Kons tionen	Herzog- Hellsténn	10:00 - 15:00		180	Werkstatt Mode I	Teske, Kri Minke	10:00 - 13:00	chloss					
Theorie											501	Philosophie/Ästhetik	Hunter	16:15 - 17:45	101										
											510	Kunstgeschichte (Wi	Janecke	13:00 - 14:30	Aula										

Grundstudium 3. Semester

Kunst	106	Experimentelle Raumkonzepte I	Blum	20:30	3-1OG	110	Aktzeichnen I	Stumpf	10:00 - 16:00	D-401	107	Konzeptionelles Zeichnen I	Stumpf	11:00 - 16:30	D-401	107	Konzeptionelles Zeichnen I - Projekte	Stumpf	10:00 - 16:30	D-401	172	Labor Kunst I - Glas	Herzog- Hellsténn	10:00 - 15:00	HPM
	164	Freie Druckgrafik II	Steinbache	09:30 - 16:30	8A	661	Performance - Body	Mentrup	15:00 - 18:00 Einzeltermine	3-2OG											open	Offene Holzwerkstat	NN	09:30 - 16:30	G-EG
	172	Labor Kunst II - Diplomand_innen- Gruppe	Herzog- Hellsténn	10:00 - 16:00		163	Siebdruck II	Rössler, Wagner	09:00 - 16:00	108	111	Malerei I	Reski	13:30 - 15:30	3-3OG	111	Malerei I, Maltechnik	Schramm	13:00 - 17:00	3-3OG	181	Mode Labor - Textile Oberfläche II	Berthold	10:00 - 14:00	chloss
	oper	Siebdruck - offene Werkstatt	Rössler, Wagner	09:00 - 16:00	108	164	Freie Druckgrafik II	Steinbach	09:30 - 16:00	8A	133	Performance I	Cmelka	15:00 - 18:00	3-2OG	oper	Offene Holzwerkstat	NN	09:30 - 16:30	G-EG					
	612	Mode I	Selmer	10:00 - 17:00	chloss	172	Labor Kunst II - Keramische Skulptu	Herzog- Hellsténn	10:00 - 15:00	G-EG	661	Performance - Steelmacetraining	Cmelka	13:00 - 14:30	3-2OG	180	Werkstatt Mode I	Teske, Kri Minke	14:00 -17:00	chloss					
						111	Malerei I - Wandmal	Bittl	10:00 - 13:00	3-3OG	163	Siebdruck for Interna	Rössler, Wagner	09:00 - 16:00	108	181	Modedarstellung II	Peng	13:00 - 16:00	chloss					
						111	Malerei I	Reski	13:30 - 16:00	3-3OG	164	Freie Druckgrafik II - freie Projektarbeit	Steinbache	09:30 - 16:30	8A										
						112	Bildhauerei I	Bouchet	14:00 - 16:00	G-EG		Offene Holzwerkstatt	NN	09:30 - 16:30	G-EG										
						181	Schnittgestaltung I	Teske	10:00 - 14:00	chloss	172	Labor Kunst II - Kons tionen	Herzog- Hellsténn	10:00 - 15:00											
Medien Fotografie						204	Fotografie I	Liebscher	13:00 - 16:00	C-206						267	Experim. Arbeiten in gen Fotolabor, Anfänger	Templin	10:00 - 13:00	C-205		Experim. analoges Fotolabor - offenes	Templin Labor	10:00 - 13:00	C-205
						267	Fotografie Workflow	Pekala, Sa	09:30 - 12:30	CD-03						267	Experim. Arbeiten in gen Fotolabor, Fortgeschrittene	Templin	14:00 - 17:00	C-205					
																oper	Fotografie	Albrecht- Schoeck	14:00 - 16:00	C--206		Fotografie + El. Med	Albrecht-Sch Voutichtis	eit wird noch innt gegeben	
Elektr. Medien	266	Elektronische Medien I - KI Labor	Berg,	10:30 - 16:00	307	205	El. Medien I - Soundlab	Simon	13:00 - 18:00	D-101	205	El. Medien I Persp. der Digitalen	Oppermann Kunst	14:00 - 16:30	D-101	266	KI Labor & Robotik El. Medien I	Iovine, Berg	10:30 - 16:00	307	266	Motion Design / Anir Elektronische Medien II	Weber	10:30 - 15:00	D-101
	205 266	Unreal Coding lab El. Medien I	Dhanab, Oppermann	10:30 - 16:00	D-101	261	El. Medien Lab I - Parametrisches Entwerfen	Leonardi	10:30 - 15:00	112		Soundlab/Sounddesi open Studio (nach A	Kämmer, Hoffart	10:00 - 16:00	112a	266	interaktive und kinetische Systeme El. Medien Lab	Voutichtis	10:00 - 16:00	D-101	205	Exp. El. Musik El. Medien I	Krecker	15:00 - 18:00	D-101
	205	Ortsspezifisches Art	Natalie Will	16:00 - 17:30	D-101																	Fotografie + El. Med	Albrecht-Sch Voutichtis	eit wird noch innt gegeben	
																					274	Soundlab/Sounddes	Hoffart, Käm	10:00 - 13:00	112A
Medien Film/Video	206	Film/Video I - Projek	Gutberlet	15:00 - 18:00	9	265	Video II	Withopf	10:00 - 16:00	116	oper	VideoLab - offene Werkstatt	Withopf	10:00 - 16:00	116	269	Werkstatt Film/Video	Mohr	10:00 -16:00 14-tägig	9, 15		Typografie	Bruggemann	14:00 - 15:30	301A
						206	Film/Video I	Levi	10:00 - 14:00 14-tägig	15A	269	Werkstatt Film/Video	Pitzen	10:00 - 14:00 14-tägig	9							Typografie	Brunner, Mar	10:00 - 13:00 einmal monatlich	301A
						206/ 303	Film/Video I, Typogr	Gutberlet, Busch, Sie	10:00 - 14:00 14-tägig	online/ onsite															
Komm. Design	304	Konzeptionelle Gestaltung I	Altenbrandt Nießler	10:00 - 13:00	D-301	365	DTP II	Meyer - Wi	09:30 - 12:30	C-307	305	Grafikdesign/ Illustration I	König	12:00 - 14:00	3-2OG	305	Grafikdesign/Illustrat	König	10:00 - 13:00	3-2OG	305	Grafikdesign/Illustrat zeitgenössische Illustration	Kolodziey	10:00 - 16:00 Einzeltermine	3-2OG
	364	Papier und Bucheinband II	Schneider	09:00 - 16:00	2	304 204	Konzeptionelle Gest Konzeptionelle Gest	Altenbranc Nießler, Marstaller	10:00 - 13:00 14:00 - 16:00	D-301	373	Digital Publsihing II/ Online Publishing	Chilas	10:00 - 17:00	114										
	370	Prepress /Industriell Druckverfahren II	Riedel	09:00 - 16:00	109	oper	Prepress/Industrielle Druckverfahren - offene Werkstatt	Riedel	09:00 - 16:00	109	762	Illustrator	Meyer-Wiln	09:30 - 12:30	C-307										
	373	Digital Publishing II/ Online Publishing Projetbetreuung	Chilas	10:00 - 17:00	114	373	Digital Publishing II/ Online Publishing	Chilas	10:00 - 16:00	114	303	Typografie I	Siebein	10:00 - 12:00	301A										
											304	Konzeptionelle Gest	Altenbrandt Nießler	Veranstaltung											
											oper	Papier und Bucheint - offene Werkstatt	Schneider	09:00 - 16:00	2										
Bühnen-bild/	460	Werkstatt Bühnenbil Szenischer Raum II	Zoller, Kraft	10:00 - 16:00	101 B	460	Werkstatt Bühnenbil Szenischer Raum II	Zoller, Klo	10:00 - 12:30	3B	460	Werkstatt Bühnenbil Szenischer Raum II	Zoller	13:00 - 16:00	103B										
											408	Bühnenbild/ Szenischer Raum I	Schuppeliu Baum	10:00 - 13:00	101B										
Theorie	506	Wahrnehmungstheo	Sieverding	mine werden noch bekannt gegeben							517	Filmgeschichte/ Filmtheorie/Screenings	Gutberlet	18:00 - 21:00	9										
											503	Medientheorie	Moskatova	11:00 - 12:30	305										
											507	Bühnenbild/Szenisch Dramaturgie	Baum	16:00 - 20:00 14-tägig	101B										

Hauptstudium 5. bis 9. Semester

Studienberatung Fachbereich Kunst: mittwochs, 12:00 Uhr, linke Schloss-Kapelle

Kunst	120	Experimentelle Raumkonzepte III	Blum	20:30	3-1OG	124	Aktzeichnen III	Stumpf	10:00 - 16:00	D-401	121	Konzeptionelles Zeichnen III	Stumpf	11:00 - 16:30	D-401	121	Konzeptionelles Zeichnen III - Projekte	Stumpf	10:00 - 16:30	D-401	173	Labor Kunst III - Gla	Herzog- Hellsténn	10:00 - 15:00	HPM
	173	Labor Kunst II - Diplomand_innen- Gruppe	Herzog- Hellsténn	10:00 - 16:00	G-EG	125	Malerei III - Wandma	Bittl	10:00 - 13:00	3-3OG	125	Malerei III	Reski	13:30 - 15:30	3-3OG	125	Malerei III, Maltechn	Schramm	13:00 - 17:00	3-3OG	open	Offene Holzwerkstat	NN	09:30 - 16:30	G-EG
						125	Malerei III	Reski	13:30 - 16:00	3-3OG											182	Mode Labor - Textile Oberfläche III	Berthold	10:00 - 14:00	chloss
	126	Bildhauerei III	Bouchet	18:00 - 20:00	G-EG	126	Bildhauerei III	Bouchet	14:00 - 16:00	G-EG	166	Freie Druckgrafik III - freie Projektarbeit	Steinbache	09:30 - 16:30	8A	oper	Offene Holzwerkstat	NN	09:30 - 16:30	G-EG					
	166	Freie Druckgrafik III	Steinbache	09:30 - 16:30	8A	135	Perfomance III	Cmelka	12:00 - 15:00	3-2OG	170	Siebdruck III und Siebdruck for Internationals	Rössler, Wagner	09:00 - 16:00	108	182	Modedarstellung III	Peng	13:00 - 16:00	chloss					
	oper	Siebdruck - offene Werkstatt	Rössler, Wagner	09:00 - 16:00	108	660	Performance - Liste	Schreiner	12:00 - 15:00	3-2OG															
						661	Performance - Body	Mentrup	15:00 - 18:00 Einzeltermine	3-2OG	661	Performance - Steelmacetraining	Cmelka	13:00 - 14:30	3-2OG										
						166	Freie Druckgrafik III	Steinbach	09:30 - 16:00	8A															
						173	Labor Kunst III - Keramische Skulptu	Herzog- Hellsténn	10:00 - 15:00	G-EG	173	Labor Kunst III - Kon tionen	Herzog- Hellsténn	10:00 - 15:00	G-EG										
						614	Mode III	Selmer	10:00 - 13:00	chloss	oper	Offene Holzwerkstat	NN	09:30 - 16:00	G-EG										
Medien Fotografie						210	Fotografie III	Liebscher	13:00 - 16:00	C-206						267	Experim. Arbeiten in gen Fotolabor, Anfänger	Templin	10:00 - 13:00	C-205		Experim. analoges Fotolabor - offenes	Templin Labor	10:00 - 13:00	C-205
						272	Fotografie - Workflo	Pekala, Sa	09:30 - 12:30	CD-03						267	Experim. Arbeiten in gen Fotolabor, Fortgeschrittene	Templin	14:00 - 17:00	C-205		Fotografie + El. Med	Albrecht-Sch Voutichtis	eit wird noch innt gegeben	
																oper	Fotografie	Albrecht- Schoeck	10:00 - 13:30	C--206					
Elektr. Medien	211 274	El. Medien III - KI Labor	Berg	10:30 - 16:00	307	274	El. Medien Lab III - parametrisches Entwerfen	Leonardi	10:30 - 15:00	112	211	El. Medien III - Proje	Oppermann	10:30 - 13:00	D-101	266	KI Labor & Robotik El. Medien III werkst	Iovine, Berg	10:30 - 16:00	307	274	Exp. El. Musik El. Medien III	Krecker	15:00 - 18:00	D-101
	211 274	Unreal Coding lab El. Medien III	Dhanab, Oppermann	10:30 - 16:00	D-101	211	El. Medien III - Soundlab	Simon	13:00 - 18:00	D-101	211	El. Medien III Persp. der Digitalen	Oppermann Kunst	14:00 - 16:30	D-101						211	Motion Design / Anir Elektronische Medien II	10:30 - 15:0(Weber		D-101
	211	Ortsspezifisches Art	Natalie Will	16:00 - 17:30	D-101							Soundlab/Sounddesi open Studio (nach A	Kämmer, Hoffart	10:00 - 16:00	112a						274	Soundlab/Sounddes Fotografie + El. Med	Hoffart, Käm Albrecht-Sch Voutichtis	10:00 - 13:00 eit wird noch innt gegeben	112a
Medien Film/Video	212	Film/Video III - Proje	Gutberlet	15:00 - 18:00	9	212	Film/Video III	Levi	10:00 - 14:00 14-tägig	15A		VideoLab - offene Werkstatt	Withopf	10:00 - 16:00	116	271	Werkstatt Film/Video	Mohr	10:00 -16:00 14-tägig	9, 15					
	270	Video III	Withopf	10:00 - 16:00	116	212 311	Film / Video III , Typ	Gutberlet, Busch, Sie	10:00 - 14:00 14-tägig	online/ onsite	271	Werkstatt Film/Video	Pitzen	10:00 - 14:00 14-tägig	9										
Komm. Design	313	Konzeptionelle Gest	Altenbrandt Nießler	10:00 - 13:00	D-301	369	DTP III	Meyer - Wilmes	09:30 - 12:30	C-307	313	Konzeptionelle Gest	Altenbrandt Nießler	Veranstaltung		314	Grafikdesign / Illustration III	König	10:00 - 13:00	3-2OG	314	Grafikdesign / Illustration III	Stürmer	10:00 - 13:00	3-2OG
	374	Digital Publishing III Online Publishing - Projektbetreuung	Chilas	10:00 - 17:00	114	oper	Prepress/Industrielle Druckverfahren - offene Werkstatt	Riedel	09:00 - 16:00	109	762	Illustrator	Meyer - Wil	09:30 - 12:30	C-307						314	Grafikdesign/Illustrat zeitgenössische Illustration	Kolodziey	10:00 - 16:00 Einzeltermine	3-2OG
						374	Digital Publishing III/ Online Publishing	Chilas	10:00 - 16:00	114	371	Prepress/Industrielle Druckverfahren III	Riedel	09:00 - 16:00	109										
						368	Papier- und Bucheinband III	Schneider	09:00 - 16:00	2	oper	Papier und Bucheint - offene Werkstatt	Schneider	09:00 - 16:00	2							Typografie	Bruggemann	14:00 - 15:30	301A
						313 313	Konzeptionelle Gest Konzeptionelle Gest	Altenbranc Nießler, Marstaller	10:00 - 13:00 14:00 - 16:00	D-301	374	Digital Publishing III Online Publishing	Chilas	10:00 - 17:00	114							Typografie	Brunner, Mar	10:00 - 13:00 einmal monatlich	301A
											311	Typografie III	Siebein	10:00 - 12:00	301A										
Bühnen-bild/ Szenischer Raum	465	Werkstatt Bühnenbil Szenischer Raum III	Zoller Kraft	10:00 - 16:00	103B	410	Bühnenbild/Szenisch Raum III	Schuppeliu	10:00 - 13:00	101B	410	Bühnenbild/Szenisch Raum III	Schuppeliu Baum	10:00 - 13:00	101B										
						465	Werkstatt Bühnebild Szenischer Raum III	Zoller, Klo	10:00 - 12:30	103B	465	Werkstatt Bühnenbil Szenischer Raum III	Zoller	13:00 - 16:00	103B										
Theorie	513	Wahrnehmungstheo	Sieverding	mine werden noch bekannt gegeben		515	Philosophie / Ästheti	Hunter	18:00 - 19:30	305	512	Kunstgeschichte	Janecke	16:00 - 17:30	Aula	523	Mode. Geschichte u	Selmer, TI	10:00 - 12:00	chloss					
						516	Medientheorie	Moskatova	14:15 - 15:45	305	519	Fototheorie	Klein	13:00 - 14:30	305										
												Philosophie / Ästheti Kolloquium	Hunter	12:15 - 13:45	302a										
											517	Filmgeschichte/ Filmtheorie/Screenings	Gutberlet	18:00 - 21:00	9										
											520	Bühnenbild/Szenisch Dramaturgie	Baum	16:00 - 20:00 14-tägig	101B										

Bitte beachten:
Angaben über Kompaktseminare / Ergänzungs- und Sonderveranstaltungen / Einzeltermine / Ringvorlesungen in den einzelnen Fachrichtungen sowie zu den Kursen "Berufsvorbereitung" befinden sich auf der Homepage der HfG unter "Studienportal eCampus".

Änderungen vorbehalten

Veranstaltungsorte:

Hauptgebäude
D Westflügel
C Isenburger Schloß
HDMK Hochschule für Musik und Darstellende Kunst, Frankfurt
G Geleitsstrasse
SGG Schlossgrabengasse
FS Friedrichstr.
BIB Bibliothek
KM Klingspor Museum

Abkürzungen:

MN Modulnummer
VVZ Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis
(P) Pflichtveranstaltung
(WP) Wahlpflichtveranstaltung

Stand: 18.10.2023 YT